

## Unterscheidung von AK und PK mit Kopula & Folgetempora

### PK mit Kopula & Narrativ

PK-Form: זָכַרְהוּ - 3.m.Sg. PK Qal + **Waw copulativum** – und er erinnert sich /  
und er wird sich erinnern

*Waw copulativum*

Narrativ-Form: זָכַרְהוּ - 3.m.Sg. **Narr.** Qal - *und dann* hat er sich erinnert

*Waw consecutivum („Narrativzeichen“): bestehend aus Waw, Patach und Dagesch forte darauffolgenden Konsonanten; daher keine Verwechslungsgefahr mit *Waw copulativum*.*

→ die Formen sind nach ihrem Aussehen gut voneinander unterscheidbar

**Beachte:** Das Aussehen des Waw consecutivums bei Waw-AK-Formen sowie des Waw copulativums (Kopula) ist identisch. Die Grundvokalisation beider ist demnach Schwa mobile, hinzu kommen die abweichenden Vokalisationen, welche im Kapitel zur Kopula (s. Lehrbuch Lektion 6, 2.2 „Waw copulativum – Schreibweise“) behandelt worden sind. Diese Vokalisationen sollten gut bekannt oder an dieser Stelle noch einmal gefestigt werden.

### AK mit Kopula & Waw-AK

AK-Form: זָכַרְהָּ - 3.f.Sg. AK Qal + **Waw copulativum** – und sie hat sich erinnert

Waw-AK-Form: זָכַרְהָּ - 3.f.Sg. Waw-AK Qal - (*und*) sie erinnert sich / (*und*) sie wird sich erinnern

*Waw consecutivum: bei AK-Formen vom Aussehen her identisch mit *Waw copulativum*!*

→ die Formen sind nach ihrem Aussehen nicht voneinander unterscheidbar

→ es gilt die Faustregel:

Eine AK-Form mit Waw ist als Waw-AK-Form zu deuten  
(→ Folgetempus; Übersetzung: präsentisch/ futurisch).